

# إسرائيل تقصف المخيمات عشرات الفلسطينيين واللبنانيين .. قتلى وجرحى مصر تدين العدوان الاسرائيلي وتطالب بانتهاء مأساة لبنان

بيروت - وكالات الأنباء :

أدانت مصر القصف الاسرائيلي لبعض المخيمات الفلسطينية في الجنوب اللبناني .  
أكد بيان الخارجية المصرية ان هذه الاعتداءات تصعيد خطير للموقف .  
جندت مصر دعوتها لان ترفع جميع الأطراف الاجنبية ايديها عن لبنان وتوقف  
ممارستها ضد الشعبين اللبناني والفلسطيني .

نشرت مصر في وقتها  
البيانات العمل على وقف القتلى  
والجرحى في المخيمات لوضع حد  
للمأساة التي تجري على الارض  
للبطولة .  
قالت القوات الاسرائيلية  
بالمندوبة والرشاشات في مخيمات  
الجنوب اللبناني في مدينتي صيدا  
والتيطة مما أسفر عن مصرع  
والجرحى .

ولا تزال مخيمات شاتيلا وبرج  
البراجية جنوب بيروت والرفيدية في  
صور محاصرة كما ان المقاتلين  
مازالوا يرايون في مواقعهم على  
التلال الواقعة شرق صيدا .  
وأكد المتحدث باسم أمن ان الكره  
الآن في المصير الفلسطيني وان الحل  
النهائي يتوقف على إدارة جبهة  
الاتحاد الوطني الفلسطيني .  
وتنص خطة وقف إطلاق النار على  
الانسحاب المتزامن للفلسطينيين  
داخل المخيمات وعودة ميليشيات أمن  
الى المواقع التي كانت تحتلها قبل  
المعاركة بعد مرور ٢٤ ساعة من وقف  
القتال ورفع الحصار عن مخيم  
الرفيدية المحاصر منذ ٣٠ سبتمبر  
الماضي وبذم المفاوضات بين مختلف  
الأطراف .



الرئيس يستقبل حلمي الحيدوي

استقبل الرئيس حسني مبارك أمس د . حلمي الحيدوي أمين عام مساعد الحزب  
الوطني الذي أعلن كرايس على نتائج زيارته للسودان .

## ريجان يرفض تنحية كيسبي ودونالد الاسلحة الامريكية لايران بمليار دولار

واشنطن - وكالات الأنباء : رفض الرئيس الأمريكي رونالد ريغان امس تنحية  
كل من دونالد ريغان كبير موظفي البيت الابيض ووليم كيسبي مدير وكالة  
المخابرات المركزية الامريكية وقال انه «دأب على باءد الى انزال يون جبهة»  
التي اجتمع بهم الرئيس الأمريكي امس الاول لبحث سبل إنهاء أزمة بيع  
الاسلحة الامريكية سرا لايران بسبب مارتد عن نورهما في المسألة .

وكرت صحيفة «واشنطن  
بورست» ان رئيس ريغان قريبه  
الرئيس والتي تردد لها من أحد  
الناس حاصلا لريغان كبير موظفي  
البيت الابيض قد دخلت في مشادة مع  
الرئيس ريغان حول الموضوع وأنه  
صاح في وجهها «اطلعي من  
ناطقي» .  
وكرر دان هاراد المتحدث باسم  
البيت الابيض ان الرئيس الأمريكي  
كتب مذكرته للصحة وقال انه عار  
من الصحة سواء بخصوص ما تؤوله  
به ريغان ان بخصوص القضية  
بأكملها .

ريجان يرفض  
في الوقت نفسه رفض الرئيس  
الامريكي اقتراحا من السناتور روبرت  
دول زعم الجمهوريين في مجلس  
الشيوخ بوضع كينجسبرغ في جبهة  
موسعة خاصة للتحقيق في قضية بيع  
الاسلحة الامريكية لايران وتحويل  
حصة الصلة في مذكرتي كينجسبرغ  
التي اوردت لخدمة نيكاراغوا الفاسية .  
واضح ان الرئيس سيجتمع بدم  
بيت الابيض ان ريغان سيلعب رصاص  
الكورجيس يذا للقرار وقال ان جميع  
كبار مستشاري الرئيس سوف يبدون  
الامر من من التباين تكشف جميع  
الاطلاق للتحقيق بالموضوع .  
وقال ان زعماء الكورجيس من  
الحزبين الجمهوري والديمقراطي اكوا  
لرئيس ان للجان المتقلة التهمة  
التيبة « ص ٢ »

غارة عراقية  
في العمق الاسرائيلي  
بقاد - ا - ف - ب : شنت  
الطائرات العراقية غارة اس على  
منطقة تربية كيربلاء ايرانية على بعد  
١١٠٠ كيلو متر في العمق الاسرائيلي  
ولجحت بها اضرازا .  
وذكرت صحيفة عسري عراقية  
بان المنطقة تقع على بعد ٢٠٠ كيلو  
متر شمال شرقي طهران وهي أكبر  
منطقة تربية كيربلاء في الشرق  
الاسوي .  
وأشار المراقبون الى ان الغارة  
تشكل اهدا نقطة وصلت اليها  
الطائرات العراقية حتى الآن .

قصة الكاملة  
لجريمة سينما الزيتون  
التفاصيل « ص ٧ »



الرئيس حسني مبارك لدى استقباله سفوف الشريف وزير الاعلام - تصوير - فاروق إبراهيم  
تقرير لمبارك من الشريف عن نتائج زيارة السودان :  
الشعبان متمسكان بالعلاقة التاريخية الازلية  
زعما الاحزاب السودانية يتطلعون لزيارة مبارك  
كتب - زياد السحار :

استقبل الرئيس حسني مبارك امس ، سفوف الشريف وزير الاعلام والامين العام المساعد للحزب الوطني .. الذي  
صرح عقب المقابلة بأنه عرض على الرئيس تقريراً شاملاً عن نتائج زيارته للسودان .. وماتم خلالها من اتصالات  
ولقاءات ..

كما نقل رسالة شفوية للرئيس من  
أحد المبعوثين رئيس مجلس  
الدولة السوداني حول العلاقات بين  
البلدين وعدد من القضايا العربية التي  
تهم البلدين والتشجيع القائم والتقدم بين  
مصر والسودان وأضاف أنه نقل  
لرئيس حرص السودان على زيارة  
الرئيس في أقرب فرصة مناسبة  
وعثيرة في السودان .. كما وصفها  
أحد المبعوثين ..

الاحالة للمعاش  
حق العامل العاجز  
أفقت وزارة التأمينات ان من حق  
العمال في حالة العجز الكامل ان  
يطلب احالة للمعاش .. قالت  
بجوز للمؤمن عليه الذي ارتت لجهة  
طبية المختصة ان حالته المرضية  
عجل كامل مستقيم ويخبر في اجازة  
استشفية مرضية بأجر كامل لكن  
بلغ من الاحالة للمعاش ان يتأهل  
عن حله في الالتحاق بوزارة المعاش ٦٦  
مكرر في حالة رغبته في اتمام خدمته  
مع اطقه في صرف معاش المعجز  
لكامل وكلفة حوله التنطوية  
الآخرى .

عبد المنعم الصاوي  
لذكرى ص ١١

للمواليد اليوم  
صفحة جديدة بضاء ..  
اكتب عليها بقاء وحذر !  
( انت والنجوم ص ٢ )

للمواليد اليوم  
صفحة جديدة بضاء ..  
اكتب عليها بقاء وحذر !  
( انت والنجوم ص ٢ )

للمواليد اليوم  
صفحة جديدة بضاء ..  
اكتب عليها بقاء وحذر !  
( انت والنجوم ص ٢ )

للمواليد اليوم  
صفحة جديدة بضاء ..  
اكتب عليها بقاء وحذر !  
( انت والنجوم ص ٢ )

للمواليد اليوم  
صفحة جديدة بضاء ..  
اكتب عليها بقاء وحذر !  
( انت والنجوم ص ٢ )

للمواليد اليوم  
صفحة جديدة بضاء ..  
اكتب عليها بقاء وحذر !  
( انت والنجوم ص ٢ )

للمواليد اليوم  
صفحة جديدة بضاء ..  
اكتب عليها بقاء وحذر !  
( انت والنجوم ص ٢ )

## الرئيس يستقبل د . الحبيب

استقبل الرئيس حسني مبارك امس  
د . محي الدين حبيب نائب رئيس  
هيئة المستشارين .

مباحثات مبارك وكون  
في شتاتجارت  
بون - ا - ف :

تلقى هاتز مديرش جينشر وزير  
خارجية ألمانيا الاتحادية امس رسالة  
من المفكر عصمت عبد المجيد نائب  
رئيس الوزراء وزير الخارجية  
تناولت اعداد جدول اعمال اجتماعات  
الرئيس حسني مبارك مع المسؤولين  
الامان المصير القادم .

مجلس الشورى يستقر  
مجازر المخيمات  
اعرب مجلس الشورى عن قلقه  
الشديد للاحداث الجارية في لبنان ..  
لشدة المجلس في اجتماعه برئاسة  
المفكر على طفي امين الامة العربية  
التحرر لاقبال المجازر التي تعرض  
لها الفلسطينيين في المخيمات .  
واستعرضت اللجنة العامة  
للمجلس خطة عمل اللجان الفرعية  
التي تمس للمجلس خلال الاعداد العادي  
السابع .. وناقش المجلس في  
اجتماعه اليوم تقرير اللجنة الخاصة  
بدراسة بيان الرئيس امام مجلس  
الشعب والشورى .

مطامير رئيسا لتحرير  
الشباب وعلوم المستقل  
والق مجلس الشورى امس على  
تعيين عبد الوهاب مطامير مساعد  
رئيس تحرير الامام رئيسا لتحرير  
مجلة الشباب وعلوم المستقل خلفا  
لمرحوم جلال الذي بلغ من السن .  
وعبد الوهاب مطامير من مواليد  
نوفمبر ١٩٦٠ .

مطامير رئيسا لتحرير  
الشباب وعلوم المستقل  
والق مجلس الشورى امس على  
تعيين عبد الوهاب مطامير مساعد  
رئيس تحرير الامام رئيسا لتحرير  
مجلة الشباب وعلوم المستقل خلفا  
لمرحوم جلال الذي بلغ من السن .  
وعبد الوهاب مطامير من مواليد  
نوفمبر ١٩٦٠ .

مطامير رئيسا لتحرير  
الشباب وعلوم المستقل  
والق مجلس الشورى امس على  
تعيين عبد الوهاب مطامير مساعد  
رئيس تحرير الامام رئيسا لتحرير  
مجلة الشباب وعلوم المستقل خلفا  
لمرحوم جلال الذي بلغ من السن .  
وعبد الوهاب مطامير من مواليد  
نوفمبر ١٩٦٠ .

مطامير رئيسا لتحرير  
الشباب وعلوم المستقل  
والق مجلس الشورى امس على  
تعيين عبد الوهاب مطامير مساعد  
رئيس تحرير الامام رئيسا لتحرير  
مجلة الشباب وعلوم المستقل خلفا  
لمرحوم جلال الذي بلغ من السن .  
وعبد الوهاب مطامير من مواليد  
نوفمبر ١٩٦٠ .

مطامير رئيسا لتحرير  
الشباب وعلوم المستقل  
والق مجلس الشورى امس على  
تعيين عبد الوهاب مطامير مساعد  
رئيس تحرير الامام رئيسا لتحرير  
مجلة الشباب وعلوم المستقل خلفا  
لمرحوم جلال الذي بلغ من السن .  
وعبد الوهاب مطامير من مواليد  
نوفمبر ١٩٦٠ .

مطامير رئيسا لتحرير  
الشباب وعلوم المستقل  
والق مجلس الشورى امس على  
تعيين عبد الوهاب مطامير مساعد  
رئيس تحرير الامام رئيسا لتحرير  
مجلة الشباب وعلوم المستقل خلفا  
لمرحوم جلال الذي بلغ من السن .  
وعبد الوهاب مطامير من مواليد  
نوفمبر ١٩٦٠ .

مطامير رئيسا لتحرير  
الشباب وعلوم المستقل  
والق مجلس الشورى امس على  
تعيين عبد الوهاب مطامير مساعد  
رئيس تحرير الامام رئيسا لتحرير  
مجلة الشباب وعلوم المستقل خلفا  
لمرحوم جلال الذي بلغ من السن .  
وعبد الوهاب مطامير من مواليد  
نوفمبر ١٩٦٠ .

مطامير رئيسا لتحرير  
الشباب وعلوم المستقل  
والق مجلس الشورى امس على  
تعيين عبد الوهاب مطامير مساعد  
رئيس تحرير الامام رئيسا لتحرير  
مجلة الشباب وعلوم المستقل خلفا  
لمرحوم جلال الذي بلغ من السن .  
وعبد الوهاب مطامير من مواليد  
نوفمبر ١٩٦٠ .

صحيفة كويتية :  
مصالحة عربية  
في قمة الكويت  
الكويت - ا - ف : صرح مصدر  
اخباري عربي كبير بان قمة  
الاصلاحية المقبلة بالكويت سوف تكون  
بدولة لحد لاوراء مصالحتات كبيرة بين  
الدول العربية .  
وذكر المصدر ان دور الكويت مع  
الدول الخليجية يمكن ان يسهم في  
تحقيق هذا الهدف .  
وقالت صحيفة «الراي العام» التي  
نشرت هذا تبا ان المصدر العربي  
لا يتوقع عقد لقمة عربية قبل ختام  
لقمة الاسلامية يوم ٢٦ يناير المقبل .

استاذ بجامعة الازهر  
في مناقشة الدكتوراه بقرنما  
كتب - احمد ابو يوسف  
اكثر من مرة الاستاذ الدكتور حسين  
عويضة رئيس قسم المحاصيل  
بوزارة الزراعة لمناقشة رسالة  
دكتوراه في الكيمياء الحيوية النباتية  
في الاطمان المصرية وتحويل بذرة  
الفلان الى غذاء امي ..

ارز فيليني ومكرنة  
وزيت لمحات الكشري  
قالر صرف كولو ارز فيليني ٣٠  
قرشا مقابل كل كيلو مكرنة ب ٢٥  
قرشا لمحات الكشري ، وكولو زيت ب  
٣٠ قرشا مقابل كل ١٠ كيلو ارز .  
وسيم تحديد الجصص حسب  
مواصفات كل محل وموقلة ودرجة  
الاقبال عليه .

كر ياري  
ثلاثة صنفات  
تحت من الزمان  
١٢  
الآن جميع فروع  
جما انما العامة  
للقراة الناحية

كر ياري  
ثلاثة صنفات  
تحت من الزمان  
١٢  
الآن جميع فروع  
جما انما العامة  
للقراة الناحية

كر ياري  
ثلاثة صنفات  
تحت من الزمان  
١٢  
الآن جميع فروع  
جما انما العامة  
للقراة الناحية

كر ياري  
ثلاثة صنفات  
تحت من الزمان  
١٢  
الآن جميع فروع  
جما انما العامة  
للقراة الناحية







# أخيراً... المياه تقترب للطوايق العليا

## رئيس المرافق: ٣,٦ مليون متر مكعب بعد تشغيل محطة روض الفرج ٧٠ مليون جنيه سنوياً لدعم أسعار المياه



الدوام / جمال حجاب

**متر المياه يتكلف ٩٠ مليماً ويبيع للمستهلك ٣٠ مليماً**

٦ شهور وإن الشبكات تكلف ٦ ملايين جنيه سنوياً مستوردة ويتم حالياً إنشاء مصنع للشبكات محلياً عن طريق شركة الشركة المصرية بابل رول. وقال إن الهيئة خصصت لها استثمارات ١٥٠ مليون جنيه حتى يوليو القادم لتتم الميزانية والمصنع والقرى وذلك لتوفير الخدمات اللازمة وإنشاء محطات مياه جديدة لخدمة القاهرة الكبرى.

تغير لونها فتفتحه كسر ماسورة أو عدم صيانة خزانات العمارات.. وخزانات المياه فوق العمارات يجب تنظيفها دورياً.. وللأسف للهيئة بتفاصيل الشبكة الداخلية للمنزل والخزان.

وقال إن الهيئة توصل المياه لتتمتع ذات التخطيط السليم والمعتد من المحافظة أما المناطق العشوائية فتحتاج عمل تصميمات للشبكات العشوائية بها كما يمكن ذلك.. وإن ظاهرة الخسائر المصيرية في وسط القاهرة تختفي تدريجياً وقد انخفض عددها بـ ٥٠٪ لتصل المياه لهذه المناطق.

**تشغيل الطلاب**  
قال رئيس هيئة مياه القاهرة إن تجربة ناجحة إزاء جميع التكاليف وولت ٧٤٪ من التكاليف ويتم الاستفادة بهم في الصيف القادم وسيرفع عددهم من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ طلب.

**اعلان اللواء مهندس كمال حجاب رئيس الهيئة العامة لمرافق مياه القاهرة الكبرى ان المياه بدأت تقترب الى سكان الالوار العليا وانه تم زيادة طاقة المياه الى ٩٠٠ ألف متر مكعب يومياً بتشغيل محطتى روض الفرج بطاقة ٧٥٠ ألف متر مكعب مياه يومياً من ابريل الماضى وتشغيل النصف الثانى لمحطة مياه امياه بطاقة ١٥٠ ألف متر مكعباً يومياً لتصل طاقتهما الاجمالية ٣٠٠ ألف متر مكعب فى اليوم .**

**اجرى الحديث : احمد غربى**

بمعل تصوية لها فوراً .. وان من لديه أية حال صارخة يمكن التقدم لمكتبى لتصويتها فوراً .

### تدوة دولية لمياه الشرب

تتأخر التدوة الدولية لمياه الشرب التي تبدأ غداً بمقر مياه القاهرة الكبرى التي تصل محطات التوزيع .. وتأثير تغير مناسيب المياه بمجرى النيل على كثافة الطحالب وتطور التكنولوجيا معالجة المياه وتصميمات وحدات تنقية المياه .. تستمر التدوة أربعة أيام ويبدأ خلالها معرض للمواد الجديدة لمحطات المياه والمواصفات المستخدمة ..

٩٩ قرشاً شهرياً ويتركز لائىدى الفرد فى اليوم ٦ مليارات وهذا أقل من ثمن نصف سيجارة .

**الحساب والشرائح**  
وقال ان ارتفاع سعر بيع المياه من ١٢ الى ٣٠ مليماً للمتر المكعب والذى بدأ فى اول يوليو ٨٥ لايحمل المواطن أية اعباء .

واته تم عمل شرايح لمحابية سعر بيع المياه لترشيداً استهلاكها .. وهذه الشرايح عائلة .. وإذا حسبنا تكاليف المياه والصرف الصحي للثقة التي تتكون من غرفتين وصالة والتي تعتبر ٣ حجرات باعتبارها الصالة حجراً فيكون الاستهلاك ٣٠ متر مكعباً شهرياً على أساس استهلاك الحجرة الشهرى ١٠٠ متر مكعباً من المياه وسعر المتر المكعب ٣ قروش يصل بذلك قيمة الاستهلاك الشهري ٩٠ قروشا .. يضاف اليها ٢١٠ صرف صحى .. ٩ قروش ليكن الاجمالي

دفع تكاليف توصيل المياه للمدارس والكامل والذي يتم طبقاً لمقاييس محددة وموحدة حسب قطر الوصلة يحصل الملك على الحد اقراً اما اذا طلب للتصديق فان الحد يتم تركيزه عندما تصل الانابيب المحصلة الى نصف التكاليف على ان يأخذ تعهد عليه بسداد باقي التكاليف .

**محابية العمارات**  
وقال رئيس هيئة مياه القاهرة الكبرى انه تم محاسبة العمارات التي لا يوجد بها عدادات على اساس عدد الحجرات بكل شقة وتخصيص الصالة حجراً ويحسب استهلاك الحجرة بـ ١٠٠ متر مكعباً من المياه شهرياً والمتر المكعب يكفى ٩٠ افراد يومياً .. وذلك لحسن ترتيب العمارات ولتوضيح في العمارات التي تم تركيب عدادات بها ان التناقص بعد التركيب قريب جداً .. عدا حالات خاصة والتي تقوم

وقال انه سيبدأ فى اول يناير القادم التصميم التفصيلي لمشروع تطوير وتجديد وتحسين شبكات المياه .. تبدأ مرحلته الاولى بطول ٥٠ كيلو متر وسط وشمال القاهرة بمساحة امريكية ١٠٠ مليون دولار ويتم إنشاء ٥ خزانات جديدة بالارضية وغرة ومدينة نصر والجبل الأحمر لتستوعب ١٢٠ ألف متر مكعب مياه يومياً وان تجديد الشبكة بالكامل بطول ٤ الاف كيلو متر يستغرق ٥ سنوات ويتكلف ٧٠٠ مليون دولار .

٧٠ مليون جنيه .. لدعم المياه واكد اللواء مهندس كمال حجاب ان الدولة تدعم مياه الشرب بـ ٧٠ مليون جنيه سنوياً مثل مصفاى للمكعب والخزانات فالتنقية المكعب من المياه بتكلفة ٩٠ ملياً ويبيع للمستهلك ٣٠ ملياً وان الدعم ٦٠ ملياً اي يصل ٢٠٠ ألف جنيه فى اليوم ٧٠٠ مليون جنيه فى العام .

**مليون متر مياه فاقد**  
وقال رئيس هيئة مرفق مياه القاهرة في حديث شامل لتوفير مليون متر مكعب مياه فاقد يومياً لتوصيلها للمناطق المحرومة والمياه الفائضة لتكفى ٩٠٠ ألف جنيه يومياً وتصلها بوضع في الشبكات والتصفية الى سبوع الاستخدام بالمنازل ويوفى المرافق بتخصيص الشبكات وترشيد استهلاك المنازل .

**١٦ محطة مياه**  
واكد المهندس كمال حجاب انه توجد ١٦ محطة مياه بالقاهرة الكبرى تنتج يومياً ٣,٦ مليون مكعب وله تشغيل محطة روض الفرج في ابريل الماضى بطاقة ٧٥٠ ألف متر مكعب يومياً وبكثافة ٥٨ مليون دولار.. ٤٠ مليون جنيه مصرى واقتراح التصديق الثاني لمحطة مياه امياه لتصل طاقتهما ٣٠٠ متر مكعب مياه يومياً ثم القضاء على مشكلة مياه الطوايق العليا بمحطة مياه القاهرة والجزء والهرم وشبرا الخيمة .. حتى ان كثيراً من اصحاب العمارات رفضوا طلبات وموافيق المياه .

**خطة شاملة لتركيب العدادات**  
وقال المهندس كمال حجاب انه يتم حالياً تنفيذ خطة شاملة منها ٥ سنوات تنتهى في عام ١٩٩٠ لترتيب ٥٠٠ ألف عداد في العمارات خلال ٥ سنوات الاوان وتركيب ١,٥ مليون عداد بالشقق الجديدة خلال الثلاث سنوات التالية .

**ويبدأ الخطة في السنة الاولى**  
بتركيب ٥٠ ألف عداد بالعمارات السكنية لتصل ٢٠٠ ألف عداد حتى يوليو القادم .. وتتضمن باقي عدادات العمارات خلال عام ١٩٨٧ . وقال انه تم التعاقد مع المصانع العربية للحصول على قناتها من العدادات حتى ٣٠ مليوناً وتم شراء ١٠٠ ألف عداد هذا العام وسيتم شراء العدادات كبر حجماً من الخارج . وتم توفير ٣ ملايين جنيه العام الماضى بشراء العدادات والعمل على توفير ٣ ملايين جنيه اخرى في العام القادم لهذا الغرض بجانب اصلاح وتجديد ٣٠٠ ألف عداد قديم ومطل وان صاحب لى عداد يستطع الحصول على عداد فوراً بعد دفع ثمنه يتراوح ما بين ٢٠ الى ١٠٠ ألف جنيه لهذا الغرض حسب قوة كل عداد ٢٥٠ جنيهًا تأمين لعدادات الشقق .

**توصيل المياه الى ١٢ ألف عقار**  
واكد اللواء مهندس كمال حجاب ان مشكلة قوائم الانتظار لتوصيل المياه للمناطق انتهت بتوصيل المياه الى ١٢ ألف عقار كانت في قوائم الانتظار منذ عام ٧٧ .. ولم يبق سوى ١٠٠٠ عقار على اصحابها الصلاط لتكليف التوصيل . وانه عذ



## أطفالنا يحلمون بنجمة فاتمة إسمها

**بألف جنيه طرح يابري مفاهيمها الغربية على أطفالنا فى غياب اللعبة المصرية**  
المتبع لسوق لعب الأطفال فى مصر يلاحظ انتشار الحديث عن يابري بما يشبه سرعة الصاروخ .. ويابري مجرد دمية .. عروسة صغيرة الحجم ذات ملامح حقيقية لأحدى بطلات المسلسلات التلفزيونية الأمريكية ..

**فى صراع غير متكافئ سقطت العروسة القطنية أمام غزو النجمة التلفزيونية « يابري »**  
لم تعرض بعد على شاشة التلفزيون المصرى لأزيد طولها على ثلاثين سنتيمترا ولكنها كأت عروس حقيقية ترتدى ملابس صغيرة ..

**تحقيق جمالات يونس تصوير : عادل إمام**  
للعروسة رفضت اعطاء أية احصائيات عن حقيقة الكميات التي تقوم باستيرادها تتدافع عن يابري بشدة قائلة .. انها لعبة جميلة بكل المقاييس فهي تمثل حياة الفتاة بكل معانيها وتجعل الطفلة تعيش حياة امها في صورة عروسة وقد بدأت كعروسة بسيطة واخذت تتطور كل عام فاصبحت عروسة رياضية تحتوي على درجة اعلى من حيث المواد المستخدمة في صنعها ثم تضفي ان سوق العروسة غير رابحة في مصر لانها لعبة لطيفة ممتعة والشركة تكتفي برسالة او رسالتين في العام خاصة بعد ان دخلت شركات اخرى في إنتاج يابري تحتل مكان الصدارة ونحن نبيع كميات كبيرة على مستوى قروص المحل ..

**اللعبة تخلق الانتعاش**  
أخري تسمى (ريسك) Risk وينقسم فيها الأطفال لمجموعة من اللاعبين يختار كل منهم مجموعة من البلاد تسيطر عليها والمتنصر هو الذي يسيطر على العالم .. وفي ظل ظروف الطموح المصري وغياب الولين عن المنزل تصنع هذه الاشياء مجتمعة عالم الطفل فأتا ان ننقل الى اناج هو الذي يحصل عليه في المستقبل !!

**أين عروسة جنتى**  
نزل القارئ يستمتع العائلى حول مدى انتشار يابري .. لنعمه تأسول ابعاد المشكلة عن خبراء اللعبة في خريفه والاطفال .. لان الامر بسيطه يتلخص بدمية واحدة وليست تابعة من مجتمعنا ..

**الكثير احمد مرسى استاذ التراث الشعبي**  
يقول معلقا عن يابري وعلاقتها بظروف تنشئة الطفل .. اذا كان اللعب بهيئة للطفل فرصة فريدة للتحرر من الواقع المرعب بالانتماءات والتقليد والايحاءات فلا يجب ان نمنعه ليجل في واقع غريب وعن حوله وهو مايفعله بالتحديد كثير من لعب الأطفال الان ومنها « يابري » والسبب اننا نعتبر ماين ادينا لايشيخا فتضلنا عن عروستنا القطنية والتي بدأت في ابط صورها كعروس صناعية الجات من مخلفات الانشاة وزينتها لنا بدوات زينتها الخاصة واضافت خصلة من شعرها الاسود وعشما معها طوقه مصرية خالصة وثرة .. تركت كل منا اختيار الاسم الخاص الموجود في مصر مخصص لصنع



**للعروسة وهي لابد ان تسكن في فيلا**  
مجهزة تباع بـ ٢٠٠ جنيه وغرف المنزل تباع للقرعة الواحدة بحوالي ٥٠٠ جنيه .. ويابري صديق اسمه كيتي شاب رياضي في الملامح يباع بـ ٣٠٠ جنيه وصديقتها سكوير ثمنها ٢٧ جنيه فقط وبالطبع يحتاج كل منهما الى دوايل ملابس خاصة به تبدأ بشاى جينزات وتصل الى ٥٠ جنيه للتسلسل الواحد ومازالت الشركة تقدم كل يوم الجديد فهناك سيارة ليابري والحصان الذي تقطع به نزهاتها البريئة ولا ندرى ماذا سيكون غدا ..

**والطريف ان هونج كونج كالعامة**  
يبدأ في تقليد العروسة تحت سمسميات اخرى مثل « ديزى » و« فاشون » ويسلمون اقل كثيرا من « يابري » ولكن الاقبال عليها مازال ضعيفا ومازالت يابري تحتل مكان الصدارة ونحن نبيع كميات كبيرة على مستوى قروص المحل ..

**م. فهدى ابو النعيم مديرة شركة**  
الصفا لشركة الوحيدة المستوردة لثمنها ..

**واللأسف لم تطور شكل العروسة**  
الذي ابتكرته الجدت واعتبرناها مرحلة مختلفة من حياتنا كعائنا في ان لسمي كل الاشياء التي لاتعجبنا بقا « ديزى » وهو مالا يبحث في اي دولة في العالم الانسان المصري حين يريد ان يوجه اهله لشخص مصرى اخر ينسبه لبلده .. واللاحظ بشكل عام ان الطبقة القاهرة على شراء هذه اللعب هي الطبقة المتفردة بطبيعتها عن ظروف البلد ..

**واللأسف ان هذه العروسة وغيرها**  
من الدمى المستوردة تكس مفاهيم غريبة على ثقالي المجتمع المصري وتقرس فيه مفهوم التقديس لمجتمعات اخرى مما يفقد التماه لبلده ويضيف د. احمد مرسى هناك نوعية اخرى من الألعاب بدأت تغزو المجتمع المصري تكس طغمة القوى الكبرى في العالم تجاه الدول النامية مثل لعبة المونوبول .. وترجمتها السيطرة والظفر في هذه اللعبة هو الذي يجعل باقي زملاءه مغنيين ولعبة

**اللعبة تخلق الانتعاش**  
أخري تسمى (ريسك) Risk وينقسم فيها الأطفال لمجموعة من اللاعبين يختار كل منهم مجموعة من البلاد تسيطر عليها والمتنصر هو الذي يسيطر على العالم .. وفي ظل ظروف الطموح المصري وغياب الولين عن المنزل تصنع هذه الاشياء مجتمعة عالم الطفل فأتا ان ننقل الى اناج هو الذي يحصل عليه في المستقبل !!

**هكذا امه لثقل**

**اللعبة تخلق الانتعاش**  
أخري تسمى (ريسك) Risk وينقسم فيها الأطفال لمجموعة من اللاعبين يختار كل منهم مجموعة من البلاد تسيطر عليها والمتنصر هو الذي يسيطر على العالم .. وفي ظل ظروف الطموح المصري وغياب الولين عن المنزل تصنع هذه الاشياء مجتمعة عالم الطفل فأتا ان ننقل الى اناج هو الذي يحصل عليه في المستقبل !!

**هكذا امه لثقل**











صواريخ

صباح الخير :  
و... مناقشات حرة على مصطبة صواريخ الشعبية ..  
● «هنا محمد نعمان . صواريخ»  
الصحافة المصرية ياهاشي .. ونذكر لها .. وعصمت على المنظار .. والتناغم من أحوالها لا مانع من التناول له طبعاً بل تشجيع مختلف الرأي من القاريء .. فمن نفي .. ولما قولاً فأتوا مختلف الكراء .. هم الجمعية الصورية لشئون تلك .. المهمة .. فقط .. ترقى بها وهي تنسج على أسف فطر سريع .. ومارح ومزحم ومتهم بضياع .. عائلة مصر وهي في الانتقال من .. حيلة إلى حيلة !  
الصحافة المصرية ياهاشي : وقد قرأت هذا الأسبوع في مجلة عربية تصدر ببرلين .. خبراً تفصيلياً .. غريباً .. لا بد أن له المرجع المصري الموثوق .. يقول أن هناك التوقيع لتغيرات قريبة وكبيرة ومصرية للصحافة المصرية بفتحها الآن بعض المسئولين منها لقيام سلطة المجلس الأعلى للصحافة عليها وتوزيع .. اختصاصات على مجلس التثاق أو جمعيات صورية بالاتحاد لطلاب لطلقات حرة الاصدار لكل من شاء أن يؤسس صحيفة أو مجلة .. فقط بشرط أن تكون اجازية .. وليست أعرف مدى الصحة من كل هذا .. فإسألني نعم أن هناك من اكتشف لغيره أن مصر مصر شعبية .. والاجتماعية والفنية معتلة بكم .. من أيديهم أو قوانين تعوق تنميتها التي يجب أن يكون أو تلتفت لها .. وليست .. وانه قد حان .. ليموت قرايعة مصر أن يشتر حدان لتكون لها صحافتها الحرة جدا من أية قيود أو رتب حكومية أو سلطوية ..  
فيلك الرقي عن صحافة مصر كي تسترد كرامتها وعصمتها وطموتها .. تترك لم بعد بولان مع كبر الحجم .. بشري للولادة والجمهورية .. فلتصاحف صناعية فنية والسياسة أو الحزبية فيها ليست إلا جناحاً خفياً من شاح كمناسبات أو عريش .. انتشلتها .. بل هي .. أي السياسية .. والجنسية .. فالتحدي .. لا تش .. من حجم زيفها إلا بمقدار التثاق .. ربما أقل !  
● «تتلمذ بالثلاثية اشرف سعيد شتوي» .. يقول أن اعادة الثاقوية .. العلة من أجل تحسين المجموع .. انما هو باهظ كلفة ومهدر عسر .. واقتراحه البريء المستبد أن كل واحد ينصيه والله بعدها يدخل ما يشاء !  
● «علام القريف .. الجمالية بدقية فوارق التشوكل بين المهنيين والحرثيين .. لا تتخلل إلهاماتها سوف تكون !» .. انها مرحلة قروية من تيد الطيف .. والمصالح فيها الآن هو هذا التناغم من طوي .. حرمان ! .. قل فهي حيلة طرفة سوف يمسك لها القرون الحياة لجام التناغم  
● محمد احمد محمود محسن .. المعهد العالي باستكندرية ومحمود احمد غليم بلمنهور وسالم .. والشكر على ما يتفق به كتب صواريخ دائما والاولا وقله لاراحل السادات علوا .. فما هو الا وقاه لاجل والاول والاعظم والاخذ التي هي مصر الام والوطن  
● حنان البرديس .. مديان .. شنية ١٧ سنة .. اعجبها هذا التعبير من صواريخ عن كلم بورة الطيف فهي تستلأن أن تستعمله لتضع تحت الاطاب العرب الزائف على ايمانها .. وحياتها .. بل هي .. أي السياسية .. والجنسية .. فالتحدي .. لا تش .. من حجم زيفها إلا بمقدار التثاق .. ربما أقل !  
● «ابراهيم الورداني»  
١٥٠٠ جنيه سلفة  
للقفدان يسنيان  
عقر صرف سلف لمزارعي سنيان تشيلية والجنسية فيها .. ١٥٠٠ جنيه لكل فدان للزراعة في الصوب الخنقية التي تستخدم للزراعة في الأراضي الصحراوية لمعالمها الصنع وقلة حاجتها للماء ..  
وشرح المهندس عادل عز و رئيس لبلدية الريس لتلبية والانتان الزراعي في تلك قرر مصر مستزلمات الاتاج من سلفة وقوى وميديات يجرى صرف سلفة والمدينة ..

في مجلس الشورى

العتاء والتخصص معايير الترشيح للمناصب القيادية في الصحف القومية

ادانة لمجازر المخيمات وتجديد الدعوة للتحرك العربي لوقفها

اجتمع مجلس الشورى صباح أمس برئاسة الدكتور علي نظفي رئيس المجلس وشهد الجلسة من جانب الحكومة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والدكتور محمد محجوب وزير الاوقاف والدكتور عادل عز وزير البحث العلمي وعاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والدكتور احمد سلامة وزير الحكم المحلي ..

● دارت خلال الجلسة مناقشات حول معايير اختيار رؤساء مجالس الادارة ورؤساء تحرير الصحف القومية .. ووافق المجلس على استثناء عشرة من اعضاء من شرط التفرغ لعضوية المجلس وهم من رؤساء الجامعات واطباء هيئة التدريس كل الوقت وعداء الكليات ورئيس مجالس ادارة القطاع العام واربعة من شاغلي وظائف الامارة العليا ورئيس لجنة الاتاج بالمجلس من شرط التفرغ لعضوية الوقت ..  
● في بداية الجلسة وافق المجلس على ترشيح اللجنة العامة لعدد الوهاب مطاوع مساعد رئيس تحرير الاهرام رئيسا لتحرير مجلة الشباب وعلوم المستقبل خلفا لصلاح جلال بلوغه من الستين ..  
● وقررت اللجنة العامة كمال أبو الخير فاضلي نعم أن هناك من اكتشف لغيره أن مصر مصر شعبية .. والاجتماعية والفنية معتلة بكم .. من أيديهم أو قوانين تعوق تنميتها التي يجب أن يكون أو تلتفت لها .. وليست .. وانه قد حان .. ليموت قرايعة مصر أن يشتر حدان لتكون لها صحافتها الحرة جدا من أية قيود أو رتب حكومية أو سلطوية ..  
فيلك الرقي عن صحافة مصر كي تسترد كرامتها وعصمتها وطموتها .. تترك لم بعد بولان مع كبر الحجم .. بشري للولادة والجمهورية .. فلتصاحف صناعية فنية والسياسة أو الحزبية فيها ليست إلا جناحاً خفياً من شاح كمناسبات أو عريش .. انتشلتها .. بل هي .. أي السياسية .. والجنسية .. فالتحدي .. لا تش .. من حجم زيفها إلا بمقدار التثاق .. ربما أقل !  
● «تتلمذ بالثلاثية اشرف سعيد شتوي» .. يقول أن اعادة الثاقوية .. العلة من أجل تحسين المجموع .. انما هو باهظ كلفة ومهدر عسر .. واقتراحه البريء المستبد أن كل واحد ينصيه والله بعدها يدخل ما يشاء !  
● «علام القريف .. الجمالية بدقية فوارق التشوكل بين المهنيين والحرثيين .. لا تتخلل إلهاماتها سوف تكون !» .. انها مرحلة قروية من تيد الطيف .. والمصالح فيها الآن هو هذا التناغم من طوي .. حرمان ! .. قل فهي حيلة طرفة سوف يمسك لها القرون الحياة لجام التناغم  
● محمد احمد محمود محسن .. المعهد العالي باستكندرية ومحمود احمد غليم بلمنهور وسالم .. والشكر على ما يتفق به كتب صواريخ دائما والاولا وقله لاراحل السادات علوا .. فما هو الا وقاه لاجل والاول والاعظم والاخذ التي هي مصر الام والوطن  
● حنان البرديس .. مديان .. شنية ١٧ سنة .. اعجبها هذا التعبير من صواريخ عن كلم بورة الطيف فهي تستلأن أن تستعمله لتضع تحت الاطاب العرب الزائف على ايمانها .. وحياتها .. بل هي .. أي السياسية .. والجنسية .. فالتحدي .. لا تش .. من حجم زيفها إلا بمقدار التثاق .. ربما أقل !  
● «ابراهيم الورداني»  
١٥٠٠ جنيه سلفة  
للقفدان يسنيان  
عقر صرف سلف لمزارعي سنيان تشيلية والجنسية فيها .. ١٥٠٠ جنيه لكل فدان للزراعة في الصوب الخنقية التي تستخدم للزراعة في الأراضي الصحراوية لمعالمها الصنع وقلة حاجتها للماء ..  
وشرح المهندس عادل عز و رئيس لبلدية الريس لتلبية والانتان الزراعي في تلك قرر مصر مستزلمات الاتاج من سلفة وقوى وميديات يجرى صرف سلفة والمدينة ..

قريبة الرئيس تطلب : برنامج قومي للتصدي للمشكلات السكانية

طلبت السيدة قريبة الرئيس أس خا اقتراحها لتتولى الساسة عشرة المركز الديموقراطي بوضع برنامج عمل قومي للتصدي للمشكلات السكانية .. وتطويع برامج التثاق في الانشطة السكانية ..

وقالت أن قضية السكان واحدة من أهم القضايا المصرية حاليا لأن معدل تزايد السكان في مصر من أعلى معدلات النمو في العالم .. وأكدت أهمية دور المرأة المصرية في المشاركة في مواجهة الزيادة السكانية .. والمساهمة في رسم السياسات السكانية بما فيها برامج تنظيم الأسرة ..

وأشارت إلى أن احصاءات منظمة اليونسيف تؤكد أن ٢٣٠ مليون سيدة في العالم الثالث يعشن في الازدياد .. وأن ٥٠٠ ألف أم تموت كل عام لأسباب متعلقة بتكرار الحمل والولادة .. وقالت أنه رغم أن معدلات الزيادة السكانية إلا أنها تحتاج إلى تغيير مبدئي في السلوك داخل الأسرة والمجتمع ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وتحدثت كل من الدكتور محمد عبد الرحمن البديري مدير المركز الديموقراطي والدكتور مختار طلحة رئيس الجهاز المركزي للاحصاء حول وفاة المرحومة حرم المرحوم محمد عبد المنعم ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..

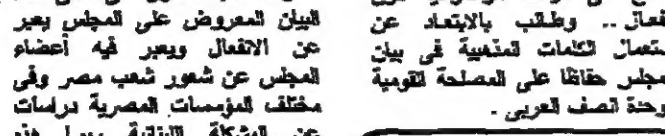
وأشارت إلى ضرورة إشراك وزارات التعليم والصحة والشؤون الاجتماعية في وضع برنامج مشترك متكامل يركز على التوعية الصحية لأم وتوفر الخدمات اللازمة لإيجاد أطلاق احصاء ..



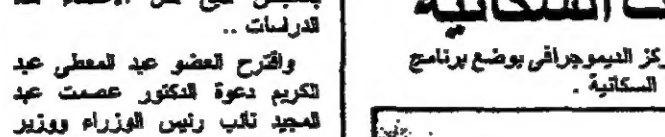
د. علي نظفي رئيس مجلس الشورى



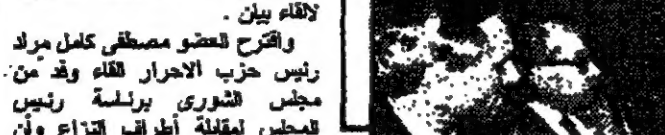
د. يوسف والي نائب رئيس مجلس الشورى



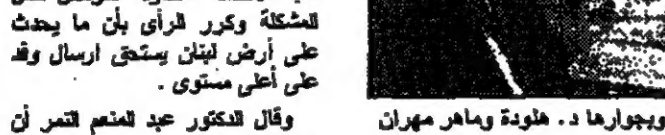
د. عادل عز وزير الزراعة



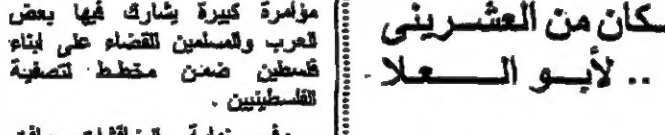
د. عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة



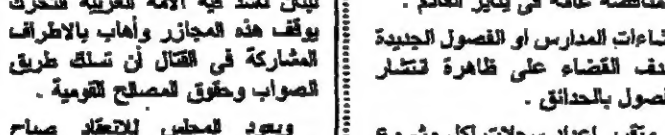
د. احمد سلامة وزير الحكم المحلي



د. محمد محجوب وزير الاوقاف



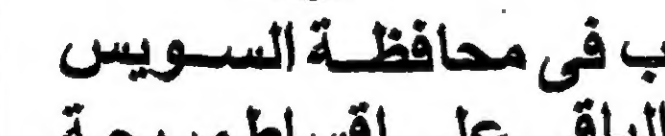
د. فاروق عبد العزيز وزير التعليم



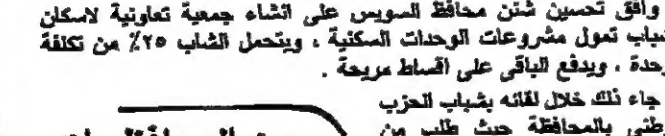
د. هاشم السيد وزير الصحة



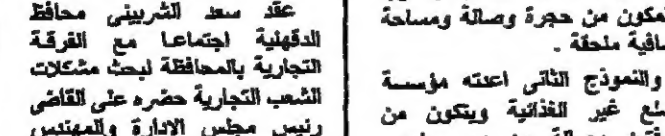
د. ابراهيم الورداني وزير الشؤون الاجتماعية



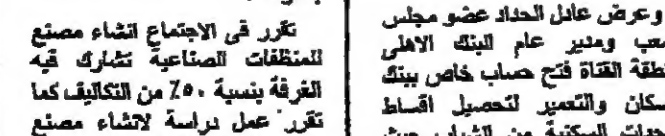
د. هاشم السيد وزير الصحة



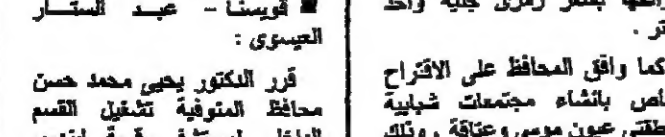
د. ابراهيم الورداني وزير الشؤون الاجتماعية



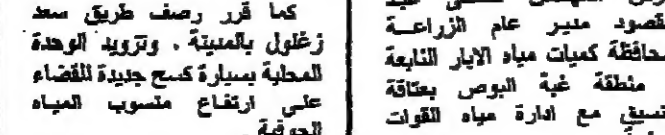
د. هاشم السيد وزير الصحة



د. ابراهيم الورداني وزير الشؤون الاجتماعية



د. هاشم السيد وزير الصحة



د. ابراهيم الورداني وزير الشؤون الاجتماعية



د. هاشم السيد وزير الصحة

الجمهورية تقول :

طلقات تحذير .. اسرائيلية

يكشف العنوان الاسرائيلي على المخيمات الفلسطينية في جنوب لبنان امس عن عقل النخاسة التي يمر بها لبنان دون أن تلوح في الافق بالردة على اقتراب التهبة ..

وقد شاركت الطائرات الاسرائيلية منذ ايام في منجحة المخيمات حينما قصفت المواقع الفلسطينية وهي تلاحق الشرايين من ميديايات « لامل » .. والاضاح في هذا العنوان الاسرائيلي وتوافق زمانيا مع المحاولات المبثولة لارتكاب القتل بين الاطراف العربية .. مما يعكس حرص اسرائيل المستمر على أن تزداد مقاربه العرب فيما بين انفسهم اشتعالا حتى يتشققون عنها وهي توطد دعائم الاحتلال في الاراضي العربية المحتلة وتقيم عليها المستوطنات ان كل طلبة اسرائيلية موجبة نحو العرب ينبغي ان تكون طلبة تخدير لهم على أن وقف الاحتكاكات وإزالة الخلافات ووحدت الصف في الطريق المتقترح الوحيد أمام الأمة العربية لتواجه اعداءه وتخلص نفسها من حصار يشتر فيه العدو والصديق !

أول تشييد كبل لمجالس

إدارات شركات توزيع الكهرباء

كتب - فاروق عبد العزيز :

أسس المهندس محمد ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة قرارا بتشكيل أول مجالس إدارات شركات توزيع الكهرباء فسيق .. ليحل المجلس بذلك محل المفوض بالوزارة ومجلس المهندسين المسئول عن إدارة الشركة أثناء تكوينها ..

● شركة توزيع كهرباء الاسكندرية .. المهندس سمير أبو السعود رئيسا لمجلس الإدارة .. والمهندسون مرسى نظفي وأحمد الصبح وسامير ابراهيم وبركات والحبيب عادل للتقني ..

● شركة توزيع كهرباء البحيرة .. المهندس محمد حسن الرومي رئيسا لمجلس الإدارة .. والمهندسون فريد ابراهيم جرجس وسعيد شايي وممد محمد اور والحبيب احمد فؤاد عبد الكريم ..

● شركة توزيع كهرباء القنا .. المهندس حلمي السيد رئيسا لمجلس الإدارة .. والمهندسون سامي كمال واحد أبو النجا وحسن عبد اللطيف والحبيب جمال الدين الشحبي أعضاء ..

● شركة توزيع كهرباء الدلتا .. المهندس فوزي شنب رئيسا لمجلس الإدارة .. والمهندسون مرسى مخلوف وعبد الرحمن مرجان وأثير الشاذلي والحبيب صالح رضوان أعضاء ..

● شركة توزيع كهرباء شمال الصعيد .. المهندس سيد قطر رئيسا لمجلس الإدارة .. والمهندسون ابراهيم فرح وميلاء توفيق وحسن الدين أبو شادي والحبيب حلمي بكر ..

● شركة توزيع كهرباء جنوب الصعيد .. المهندس محمد الفاعلي رئيسا لمجلس الإدارة .. والمهندسون مرسى بن ابراهيم ومحمود بن وعثمان حسن منب والحبيب عبد فؤاد محمد أعضاء ..

تم اعلان خطاب وزير القوى العاملة .. لتوحيد مهنة لاجراء الانتخابات الخاصة بالاربعة أعضاء المنتخبين في كل شركة ..

وزارة الداخلية

هيئة التنظيم والإدارة للقوات المسلحة

إدارة التجنيد

تعلن إدارة التجنيد عن استقبال دفعة جديد من حملة المراهق

العلماء من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

أولاً .. الفئات القابلة للتجنيد من المراهقين العلميا ..

١- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

٢- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

٣- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

٤- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

٥- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

٦- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

٧- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

٨- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

٩- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

١٠- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

١١- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

١٢- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

١٣- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

١٤- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

١٥- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

١٦- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال

١٧- المراهقون العلميا من حملة البكالوريوس ١٩٨١/٨٥ .. ورواد كمال







# كل الفنون

ایام  
عرو

روسیانو  
ووریسی



كتب - محمد صلاح الدين :

بعد عقد للدين ودية رئيس مهرجان القاهرة السينمائي في العاشرة من صباح اليوم امس متذرا خيرا لادنى على املته الصقليين والكتاب جدا .. ما اثر على قلب ( القاصصة ) .. وليم ( المذم .. )

ثم تتصوّر قامة خضراء تعرض للبلوي كاسيت للوفود الاجنبية ..

القاعة مجهزة بشاشة عرض فيديو كبيرة ..

سواء اول امس المخرج الطاطي الكبير سرجيو باون يبرز في قلب ( حدث في امكا ) .. كما وصل الممثل الشهير جوليوتوجيا ..

ووصل امس الممثل الطاطي راتشيلو ماسكويكي .. والمخرج ابشور سكيلا الذي يبرز في قلب ( مرقوة ) .. وكان قد سبق له حضور مهرجان القاهرة السينمائي الثامن عشر عامين !! وفي نفس السنة كان ضيف شرف امس جاز كان السينمائي ..

### الثالثة

٢٥٠٧٧	ديايط	٤٩٣٧٨٧٨	الاستاذة	٢٥٨٢٩٨٥	وكسمة	٣٥٤٧٤٦٦	جابه اللوت
٣٥٥٨٦	المشيرة	٥٨٨٩٣٥٠	رشيد	٤٤٠٥٤٢	السمان	٧٥١٤٢٧	دروود
٤٢٩٢٩	ميتي بون	٤٩٨٠٥٧٧	٤ أكتوبر	٢٣٥٣٥٠	مطهنا	٣٥٤٨٢٠	كابلينج
٤٣١٨٥	الغيم	٤٣١٣٤	دمنور	٣-١٥	كسر الصبح	٧٦١٧٥٠	نقد
٤٤٤٨١	المشيرة	٤٩٩-٥	ابو سعيد	٤٢٢٢	بيت	٧-٦١٤	المدية
٤٣٢٩٩	ابو سوط	٤٢٧٧٥	الزيت	٤٢٢٠٤	المدية	٧٢٣-٤٩	المدية
٣٢٢-٨	سوهاي	٤٢٩٤٠	الزيت	٤٢٣٤٠	الزيت	٣٥-٤٤٤	المدية
٣٥٠٧	ابو سوط	٣٢١٤٠	الزيت	٣٢٢٦١٣	الزيت	٧٨١٧-٠	المدية

الوزارة  
الوزارة  
الوزارة



الخمسة للناشر في دار الكتب والوثائق

مركز تنمية القوى العاملة  
العمل طوال الأزمات  
مركز تنمية القوى العاملة



## HIT SONGS

### IN BRITAIN

- 1-(2) The final count-down - Europe
- (1) Take my breath away - Berlin
- 3-(7) sometimes - Erazure
- 4-(6) Living on a prayer - Bon Jovi
- 5-(8) Each time you break my heart - Nick Kamen

### IN AMERICA:

- 1-(4) The next time I fall - Peter Cetera
- 2-(1) You give love a bad name - Bon Jovi
- 3-(5) Hip to be square - Huey Lewis and the News
- 4-(8) The Way it Is - Bruce Hornsby
- 5-(10) Walk like an Egyptian - Bangles

### IN EGYPT

- 1-(2) Take my breath away - Berlin
- 2-(1) (I Just) died in your arms - cutting crew
- 3-(3) True Colours - Cyndi Lauper
- 4-(4) True Blue - Madonna
- 5-(9) In the army now status quo



## البيتلز.. هل يعودون؟!

في كل تصريحاته الصحفية ومقابلاته التلفزيونية يؤكد بول مكارتني أنه سوف يعيد تكوين فريق (البيتلز) مرة أخرى بنفس أعضائه باستثناء الزعيم الراحل جون لينون طبعاً !!

مكارتني انتهى من تصوير فيلم رسوم متحركة للأطفال كتب له السيناريو بنفسه ووضع موسيقاه ..

## ألسان جديدة

الممثل الشاب محمد السيد سجل ثلاثة ألسان جديدة

لمحمد قواد (هولا) وصابر بن (أنا سهراسة) وعصام عبد العزيز

(بالحب والامل) .. كلمات مجدى لتجار ومصطفى رمزي .. تم تنفيذ الألسان بأوركسترا الرجل الواحد الذى يسكن مكاتبات فرقة متكاملة ..

## فريق لمحبي ليبش مود

الصديق سامح لطفي واحد صلاح كونا فريقاً لتأدية أغاني الفريق البريطاني «ديبش مود» في مصر وتبذل المعلومات والصور والألبومات الخاصة به ..

إذا أردت أن تتضح اليهما كتب لهما على هذا العنوان (١٥٠ شارع شبرا - القاهرة) ..

## مفاجأة في الصين :

### مانونا تظهر في ملابس « حشمة » لأول مرة !

تجسة البوب الأمريكية المصنوعة مانونا انتهت من تصوير فيلمها الثاني «Shanghai Surprise» مفاجأة شجهاى - التى أخرجه جيم جونز ويشارك في بطولته زوجها الممثل سين بن ..



مانونا مع زوجها سين بن في لقطة من الفيلم

أمريكي يدعى «جلاون» يحاول بالصينية فتعرض عليه أن تفتح له الإيجار خفية إلى لوس أنجلوس ولكنه يرفض في كل مرة ويطلب به الجارة على رصيف ميناء شجهاى ..

وتكشف جوليا أنه يوجد التحدث والمفاجآت !!

## سيرينجستين الأكثر مبيعا في أمريكا

الألبوم الجديد للمغنى الأمريكي بروس سيرينجستين الذى يحمل اسمه ويشم أشهر الأغاني التى قدمها فى فترات عامة مع فريق «دوى إى ستريت» باند» فى الفترة من ١٩٧٥ - ٨٥ سجل المركز الأول فى قائمة أكثر الألبومات مبيعا فى أمريكا ويتوقع لتفاد تكون معظم أغانيه السابق ..

في هذا الفيلم تظهر مانونا لأول مرة مرتدية ملابس متشعبة جدا بعد أن أنقوت على الكهوف بملابس فضيحة تكشف عن أكبر قدر من جسدها ..

تقول مانونا : أحاول أن أكون فى هذا الفيلم أن موهبتى فى التمثيل تمثل موهبتى فى القتال .. كما أن مواهبى الشخصية فى التفرغ على تلك وتضيق : لم أخطط أنا وسين للعمل فى هذا الفيلم ما .. لكن عندما عرض على المخرج السيناريو أحبته وعرضته على سين لمعرفة رأيه فأعجبه دور البطل وقتل لماذا لا نلعبه معا !

الفيلم تطور أخذته فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

التي تسمى «جلاون» فى الصين سنة ١٩٧٨ وتطلب فيه مانونا دور فتاة مترتبة كجنى «جوليا تاتلوك» تسافر إلى الصين لجمع المال للزمن للجحود الجرحى ويكتفى هناك بشباب

## TAKE MY BREATH AWAY BY: BERLIN

### (أرهقتى) غناء : فريق «برلين»

Watching every motion in my foolish lover's game On this endless ocean finally lovers know no shame

Turn and returning to some secret place inside Watching in slow motion as you turn around and say

Take my breath away Watching I keep waiting still Never hesitating to become fated ones

Turn and returning to some secret place to hide watching in slow motion as you turn to me and say

MY LOVE Take my breath away Through the hourglass I saw you in time you slipped away

When the mirror crashed I called you and turned to hear you say

If only for today I am unafraid Take my breath away Watching every motion in this foolish lover's game

جيسى .. لقد أرهقتى رأيتك من خلال الساعة الرملية وانت تسلم بعيدا عندما تسلمت المرأة ناديتك والتفت لاسمك تقول :

لو كان على اليوم فقط فلتى لست خائلا أراقب كل حركة

فى لعبة العشاق المصنوع تلاميلى فكرة غامضة

بأن الحب يشغل فى مكان ما تكون وتعود الى مكان خلى داخلك

أراقبك بينما تغير مجرى حياتى فى حركة بطيئة وتقول :

Haunted by the motion somewhere there's a flame Turning and returning to some secret place inside

Watching in slow motion as you turn my way and say Take my breath away

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

## اغنية الأسبوع

اغنية الأسبوع تتربع على قمة التوب المصرى بعد أن تربعت على التوب البريطانى لمدة أربعة أسابيع .. الأغنية من فيلم «Top Gun» وهى للفريق الأمريكى (براين) المكون من المغنية TERRI NUNN (من مواليد ٢٦ يونيو ١٩٦١ بمدينة لوس أنجلوس) بدأت حياتها كمغنية فى السينما والتلفزيون ..

خزى التفت مع JOHN CRAWFORD وكوتا معا فريق (براين) سنة ١٩٨٤ ..

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

أرهقتى

## مسابقة شهر ديسمبر

مسابقة «موسيقى وغناء» لهذا الشهر المطلوب فيها معرفة أسماء خمس من الفرق العالمية المكونة من عضوين ؟ وجسمية كل فريق ؟ وأسماء عضوية ؟ ..

ترسل الحلول الى جريدة الجمهورية ٢٤ ش زكريا أحمد - القاهرة - صالحة (موسيقى وغناء) مسابقة شهر ديسمبر فى موعد إصداء ٢١ ديسمبر ..

تشر أسماء الفائزين فى عدد الأحد ٢٨ ديسمبر ١٩٨٦ ..

الاسم :  
العنوان :  
التليفون :

الاسم :  
العنوان :  
التليفون :

الاسم :  
العنوان :  
التليفون :

الاسم :  
العنوان :  
التليفون :

الاسم :  
العنوان :  
التليفون :

الاسم :  
العنوان :  
التليفون :

الاسم :  
العنوان :  
التليفون :

الاسم :  
العنوان :  
التليفون :

الاسم :  
العنوان :  
التليفون :

الاسم :  
العنوان :  
التليفون :

## بورصة الأغاني فى شهر

الألبومات التالية خلقت احنى نسبة فى المبيعات خلال شهر نوفمبر :

١- «الشمس الجريئة» - خنان ..  
٢- «هالا هالا» - عمرو دياب ..  
٣- «أفك» - حيدى الشافعى ..  
٤- «مساء» - هانى شاكر ..  
٥- «جنى شوية عليك» - سيد مكاوى ..

٦- «برىء» - محمد منير ..  
٧- «حبيبي يا حبيبي» - ميا يزيد ..  
٨- «مساء» - علاء عبد الحافظ ..  
٩- «وآه» - وادى توفيق ..  
١٠- «أكثر من الحب عليك» - كنز مود ..

١١- «أفك» - حيدى الشافعى ..  
١٢- «جنى شوية عليك» - سيد مكاوى ..

١٣- «أفك» - حيدى الشافعى ..  
١٤- «جنى شوية عليك» - سيد مكاوى ..

١٥- «أفك» - حيدى الشافعى ..  
١٦- «جنى شوية عليك» - سيد مكاوى ..

١٧- «أفك» - حيدى الشافعى ..  
١٨- «جنى شوية عليك» - سيد مكاوى ..

١٩- «أفك» - حيدى الشافعى ..  
٢٠- «جنى شوية عليك» - سيد مكاوى ..

٢١- «أفك» - حيدى الشافعى ..  
٢٢- «جنى شوية عليك» - سيد مكاوى ..

٢٣- «أفك» - حيدى الشافعى ..  
٢٤- «جنى شوية عليك» - سيد مكاوى ..

٢٥- «أفك» - حيدى الشافعى ..  
٢٦- «جنى شوية عليك» - سيد مكاوى ..

٢٧- «أفك» - حيدى الشافعى ..  
٢٨- «جنى شوية عليك» - سيد مكاوى ..

٢٩- «أفك» - حيدى الشافعى ..  
٣٠- «جنى شوية عليك» - سيد مكاوى ..

## دور السينما بالقاهرة

● أوبرا إسوهاج  
● ابن حجة عزول  
● غضب الليل الأسود

● مصر بيلورميد  
● نساء خلف القضبان  
● المطاردة المرعبة

● روكسى  
● كسركون فى الشارع  
● عائل امام

● هليوبوليس  
● مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● هليوبوليس  
● مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● هليوبوليس  
● مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

## أين تذهب هذا المساء

● ديلتا  
● مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● ميامي  
● منزل العائلة المسمومة

● سمير صبرى  
● نادية لطفي

● مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

● مهرجان القاهرة السينمائى الدولى

## أخبار الفيديو والكاسيت

● أفلام مصر العالمية MIF  
● ٣٥٠ شارع تاج سليمان/القاهرة - ت : ٧٨٨١٤٤-٧٨٨٠٣٨

● أفلام مصر العالمية MIF  
● ٣٥٠ شارع تاج سليمان/القاهرة - ت : ٧٨٨١٤٤-٧٨٨٠٣٨

● أفلام مصر العالمية MIF  
● ٣٥٠ شارع تاج سليمان/القاهرة - ت : ٧٨٨١٤٤-٧٨٨٠٣٨

● أفلام مصر العالمية MIF  
● ٣٥٠ شارع تاج سليمان/القاهرة - ت : ٧٨٨١٤٤-٧٨٨٠٣٨

● أفلام مصر العالمية MIF  
● ٣٥٠ شارع تاج سليمان/القاهرة - ت : ٧٨٨١٤٤-٧٨٨٠٣٨

● أفلام مصر العالمية MIF  
● ٣٥٠ شارع تاج سليمان/القاهرة - ت : ٧٨٨١٤٤-٧٨٨٠٣٨

## المناهج الدراسية على شرائط فيديو

● لغير استحداث شركات الفيديو لمطلب ملح ومساعدة منها فى القضاء على

● لغير استحداث شركات الفيديو لمطلب ملح ومساعدة منها فى القضاء على

● لغير استحداث شركات الفيديو لمطلب ملح ومساعدة منها فى القضاء على

● لغير استحداث شركات الفيديو لمطلب ملح ومساعدة منها فى القضاء على

● لغير استحداث شركات الفيديو لمطلب ملح ومساعدة منها فى القضاء على

● لغير استحداث شركات الفيديو لمطلب ملح ومساعدة منها فى القضاء على











